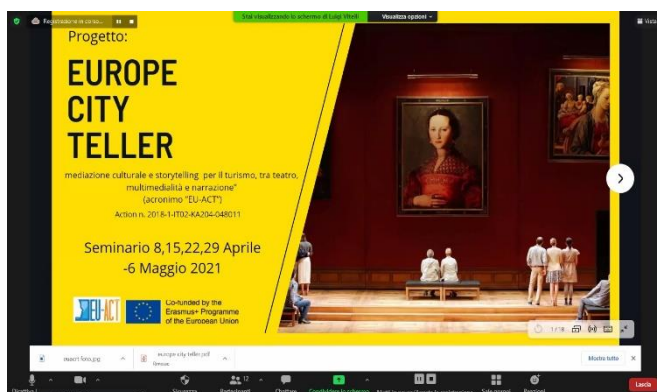




EUROPE CITY TELLERS www.europecitytellers.org

Helyi tréningek és multiplikációs események

Az olasz INDIRE Nemzeti Iroda által az Erasmus Plus KA2 Strategic Partnerships for Adult Education keretében elfogadott n.2018-1-IT02-KA204-048011 "Európai Városi-Elbeszélő: Kulturális értékek közvetítése & turisztikai történetmesélés színházi, multimédiás és narratív eszközökkel" (röviden: EU-ACT) projekt partnerei néhány napja hozzáláttak a június végéig megvalósítandó tréning foglalkozások és multiplikációs események kidolgozásának. Olaszországban például, színházi tréning foglalkozások lesznek megtartva a járványhelyzet miatt sajnos csak online a Teatrolab of Pisticci trénerének közreműködésével, míg a disszeminációhoz saját zoom platformok jöttek létre a CSV. (Volunteer Service Centre) és az ASNOR (National Association of Orientators) szervezetekkel történő együttműködésnek köszönhetően.



(Az első olaszországi tréning szemináriumon készült kép)

Az utolsó online találkozó ütemezése hamarosan

A partnerség jelenleg egyezteti az utolsó projekt találkozó lehetséges dátumát, melyet Budapesten kellett volna megtartanunk. Sajnos a fennálló járványhelyzet miatt szinte biztosan teljes egészében online rendezzük meg, hogy csökkentsük a megfertőződés veszélyét. A találkozón a partnerek egyeztetnek a különböző országok multiplikációs eseményeinek kialakításáról és a projektzáró jelentésről. A megbeszélés fontos része lesz az elvégzett tevékenységek ellenőrzése és a Nemzeti Irodától kért költségvetési módosítások áttekintése.

Elért eredmények

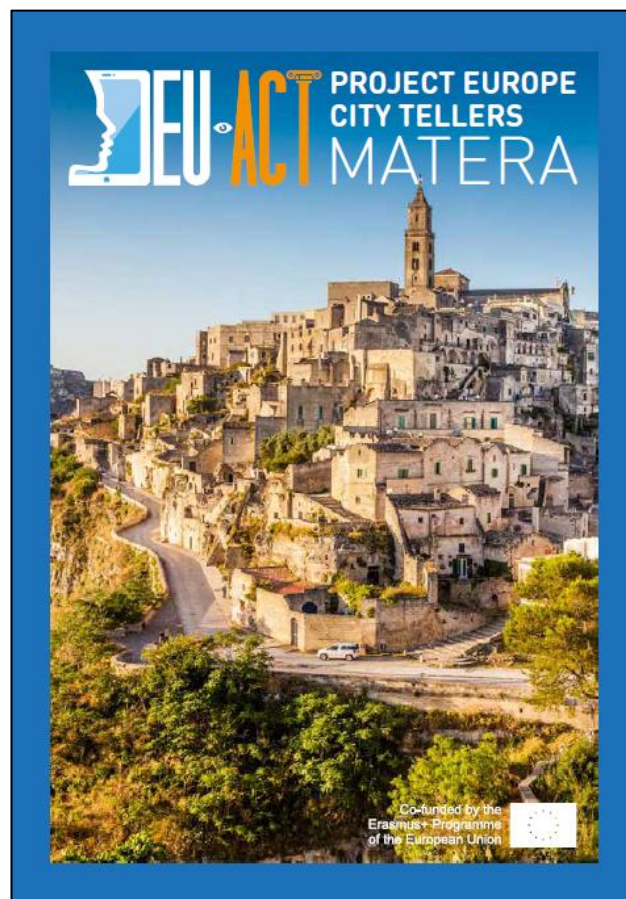
A covid-19 járvány által okozott nehézségek ellenére, amelyek nyilvánvalóan késedelmet okoztak a tevékenységek során, a projekt minden eltervezett szellemi terméke megvalósult, a partnerek legnagyobb elégedettségére. Határozottan pozitív visszajelzéseket kaptunk azoktól, akiknek már volt alkalmuk megismerni ezeket. Emlékeztetőül a 3 tervezett szellemi termék az alábbi:

O1 - Városi séták színházi eszközökkel

O2 - Webes platform és online tool-kit

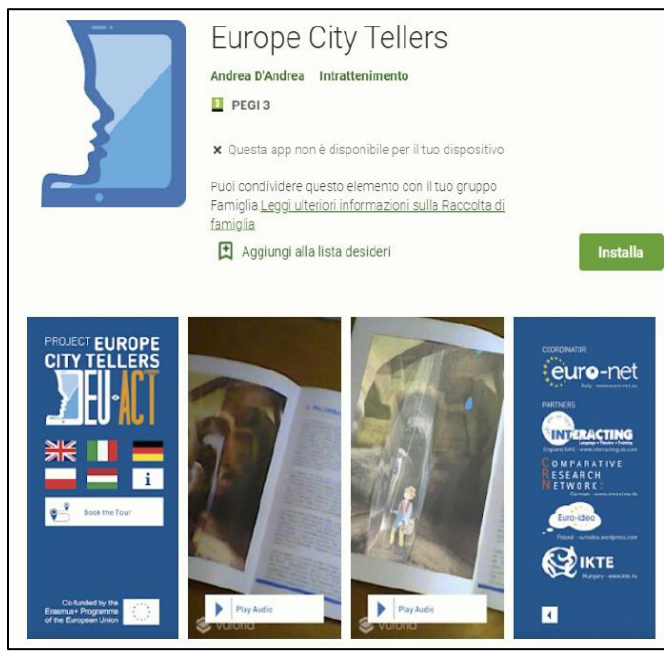
O3 - Kiterjesztett valóság applikáció és útikalauz

Alább néhány kép található a Matera-ról készült útikalauzból, amely egy QR kódnak és az applikációnak köszönhetően lehetővé teszi, hogy elinduljon az olasz városképre illesztve egy kiterjesztett valóság jellegű animáció (nyilvánvalóan ugyanez történik a másik 4 város Budapest, Berlin, Krakkó és Stockton-on-Tees útikalauzával is).



Az App

Az EURO-NET munkatársai által a projekt többi partnerével közösen kifejlesztett alkalmazás minden bizonnyal a projekt egyik zászlóshajója. Ingyenesen letölthető az Apple App Store-ból és a Google Store-ból egyaránt, azok számára, akik Androidos felhasználók. Lehetővé teszi, hogy valós időben élvezzék a felhasználók a létrehozott tartalmakat, melyek végigviszik a közönséget az elképzelt és kidolgozott séta útvonalán video animáció segítségével.



A projekt módszertana

Az EU-ACT projekt fejlesztése során főként a TAPASZTALATI TANULÁS elméletére épült, amely egy közvetlen tapasztalaton alapuló tanulási modell. A készségek és ismeretek hagyományos tanteremi környezetben kívüli megszerzésére épül, és különféle tevékenységeket kínál, mint például gyakorlati workshopok, példák és esettanulmányok elemzése, helyszíni látogatások és csoportos munka, amelyek valódi tapasztalatokat nyújtanak. A tapasztalati tanulás David A. Kolb oktatási teoretikus közreműködésének köszönhetően terjedt el, aki szerint "a tanulás olyan folyamat, amelyben a tudás a tapasztalat átalakításával jön létre".

Ez a folyamat 4 szakaszból áll:

1. a konkrét élmények fázisa, amelyben a tanulás észlelés útján történik, vagyis a tapasztalatok személyes értelmezésén keresztül;
2. a reflektív megfigyelés fázisa, amelyben a tanulás már a jelentés megértéséből származik megfigyelés és tanulmányozás útján;
3. az absztrakt konceptualizáció fázisa, amelyben a tanulás az információáramlás elemzéséből és logikus szervezéséből fakad;

4. az aktív kísérletezés fázisa, amelyben a tanulás cselekvés eredménye, a kísérletezés és a működés ellenőrzése mely lehetővé teszi a fejlődést vagy az esetleges változásokat.

A projekt munkacsomagjai, melyeken az összes partner dolgozott, egyéb speciális módszerek alkalmazásával kerültek kidolgozásra, például:

- a) CSELEKVÉS ÁLTALI TANULÁS (ahol a tanulás kulcsa a tanulás folyamata, ezt mindenekelőtt az 1. szellemi termék fejlesztésére, azaz a színházi séták kialakítása során használták) Ezzel a módszertannal a tanulási cél a „tudni hogyan” a „megtanulni valamit” helyett, lehetővé téve a résztvevők számára, hogy tisztában legyenek azzal, hogy miért kell valamit tudni, és hogyan lehet egy bizonyos tudást felhasználni olyan szimulációk során, amelyekben a résztvevők konkrét szakmai célt követnek, ahol alkalmazzák és felhasználják a szükséges készségeket, hogy teljesítsék feladatukat;
- b) JÁTÉKOS TANULÁS (oktatási megközelítés, melyben a tanulás motiválásához játékelemek is felhasználásra kerülnek a tanulási folyamatban). Ez a módszertan, amelyet mindenekelőtt a 3. szellemi termékénél használtak, a játékos elemeket használja nem játékos körülmények között, a részvétel és a motiváció ösztönzésére. Logikája sok területen alkalmazható, beleértve a tanulást is. Ebben az értelemben a 3. szellemi termék játékalapú tanulásként működik, amely egy kifejezetten oktatási szempontból tervezett online játék, amelynek célja a képzési célok elérése, valamint a készségek és ismeretek fejlesztése.



(fent az „Európai” online elektronikus játék, amelyet a partnerség különböző városaiban lezajló, a kulturális örökség népszerűsítését célzó városi séták lefoglalása előtt kell kitölteni)

Alább az olaszországbeli multiplikációs esemény plakátja.

PROJECT EUROPE CITY TELLERS MATERA EU-ACT



EU-ACT **Europe City-Teller:** **Mediazione culturale & storytelling** **per il turismo tra teatro,** **multimedialità e narrazione**

Programma Erasmus Plus KA2
Partenariati Strategici per l'Educazione degli Adulti
Azione n.2018-1-IT02-KA204-048011
CUP: F39F18000360006

Evento Moltiplicatore Online
26/05/2021 - ore 18:00

Programma Evento

Saluti e benvenuto
GIANLEO IOSCA

Coordina
ANTONINO IMBESI
Il progetto EU-ACT: attività e prodotti intellettuali

Intervengono
LUIGI VITELLI
Il partenariato strategico come mezzo per dare voce al patrimonio culturale

RAFFAELE MESSINA
Il teatro come mezzo per sviluppare il turismo

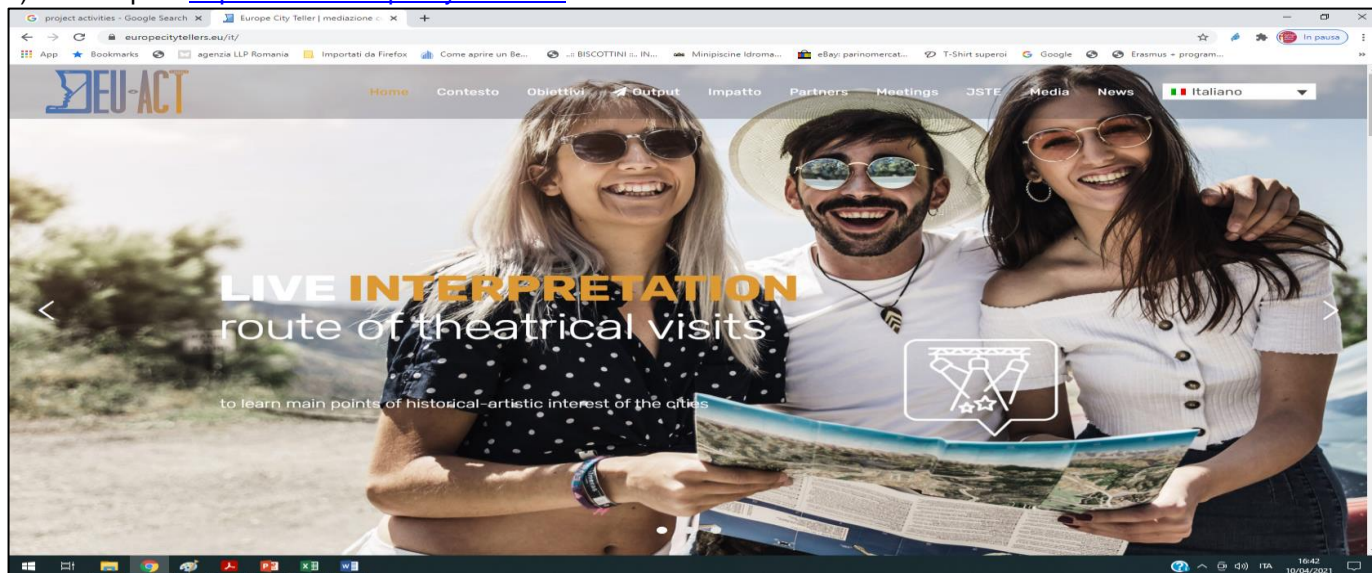
ANDREA D'ANDREA
Realtà aumentata per lo storytelling del turismo

realizzato in collaborazione con

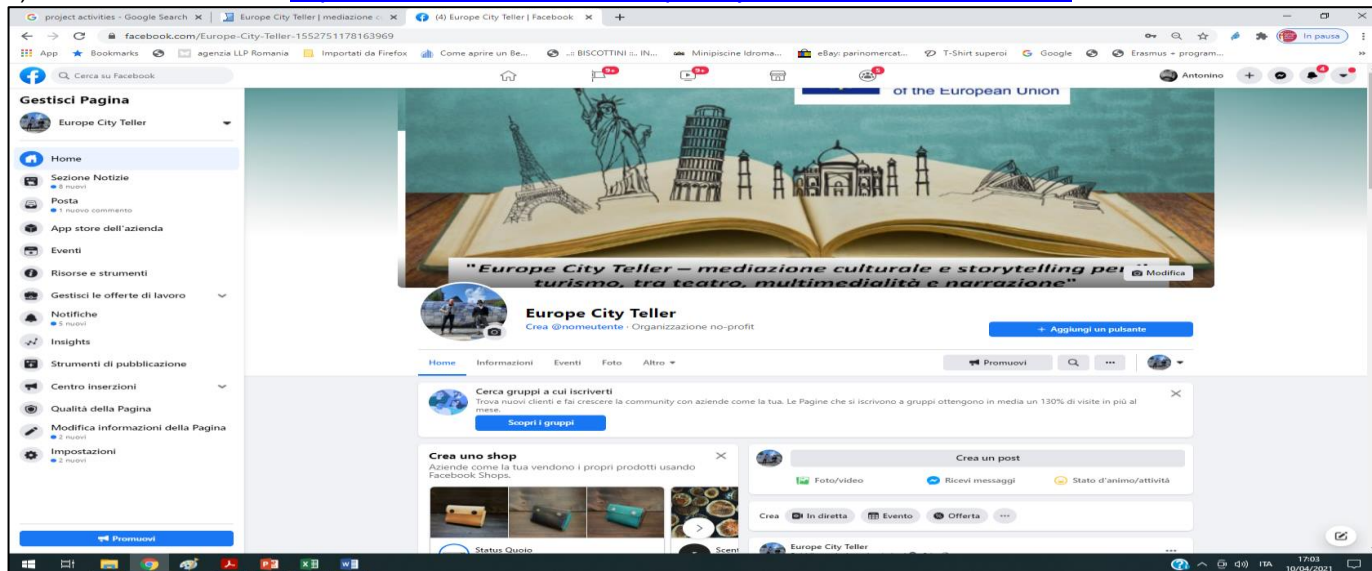


Felhívjuk figyelmét, hogy a projektről bővebb információ található

1) a honlapon: <https://www.europecitytellers.eu>



2) a Facebook oldalon: <https://www.facebook.com/Europe-City-Teller-1552751178163969>



3) a Facebook csoportban: <https://www.facebook.com/groups/916579528729710>

